HOPPER

HOTEL CONDOR



HOPPER

HOTEL CONDOR



SOMBRERO



SOMBRERO "ZWARTE REEKS" DEEL 44

Hopper - Hotel Condor
oorspronkelijke titel: Hotel Con-d'or


PARIJS, OP EEN AVOND IN DE LENTE...
HÔTEL CON-D'OR
...CONDOR, HOTEL CONDOR! MOOIE NAAM, HOOR !!!
LEKKER FRIS, WAT ZOU ONS HIER ALLEMAAL TE WACHTEN STAAN? VIND JE NIET DAT...


LATEN WE NIET OPNIEUW BEGINNEN, WE HEBBEN ER UITGEBREID OVER GESPROKEN. WE HEBBEN GEEN KEUZE, WE HEBBEN GELD NODIG! DAARNA SMEREN WE 'M!!


JE HEBT GELIJK SCHATJE, HET BELANGRIJKSTE IS DAT WE ONZE BELOFTE NAKOMEN!


WEES MAAR GERUST, LIEVELING. JE WEET HEEL GOED DAT JIJ DE ENIGE BENT VOOR MIJ. IK ZAL ALLE VERLEIDINGEN ONVERSTOORBAAR WETEN TE WEERSTAAN...
BAS, SCHAT, IK HOU VAN JE!


NOU, NOU, DIE GROTE GEILE TEEF IS ONVERZADIGBAAR!!
HÔTEL CON-D'OR
TIEN UUR, TIJD VOOR ONZE AFSPRAAK!


ZO ZIE IK ZE GRAAG! HOU JE GEREED, ROSA!
IK LOOP OVER ...! IK KOM BIJNA, CHARLES!!
JACK-HENRY HOPPER.


SMEERLAP! KOM... TOE NEEM ME! STOOT! STOOT!
TOE MAAR, LIEFJE, GENIET MAAR! JA ZO, DAT IS HET JUISTE RITME!!


DIE HOER! ZE MAAKT ME GEK!
KOM CHARLES, STOP HEM ERIN!!


IK ZAL HAAR KRIJGEN! EEN DEZER DAGEN ZAL IK HAAR!..
HAAAH...


INTUSSEN, OP DE BENEDENVERDIEPING, IN DE DIRECTIEKAMER...
IK HEB GRAAG JONG-GEHUWD PERSONEEL. GAAN JULLIE TOCH ZITTEN!


JULLIE ZIJN BEIDEN AANGENOMEN. ALS JULLIE ME NU JE PAPIEREN GEEFT, KAN IK ALLES AFWIKKELEN!
OH, DANK U, MENEER DE DIREKTEUR!
HIER ZIJN ZE, MENEER DE DIREKTEUR!


GOOD HEAVENS! DIE VIETNAMESE IS PAS 18...! DIE ZIET ER VERDOMD GOED UIT VOOR HAAR LEEFTIJD!


PRIMA, DIE HOU IK ZOLANG BIJ ME. JULLIE BEGINNEN MORGEN AL. DE CHEF VAN DIENST ZAL JULLIE NU JE KAMER LATEN ZIEN!!
DANK U, MENEER DE DIREKTEUR, WE ZULLEN ONS UITERSTE BEST DOEN!
MM... DAAR REKEN IK OP!


EVEN LATER...
HIER IS JULLIE KAMER.. MORGEN OPSTAAN OM 4 UUR... OH JA... DE MEISJES MOGEN ONDER DIENSTTIJD GEEN BROEKJE DRAGEN EN DE ETAGE-BEDIENDEN DRAGEN EEN KILT, NATUURLIJK ZONDER SLIP ERONDER... DAT IS EÉN VAN DE BIJZONDERHEDEN VAN ONZE ZAAK... DE DIRECTEUR IS VAN HUIS UIT EEN SCHOT... ...WELTERUSTEN...
MAAR...
SCHATJE, TOE...

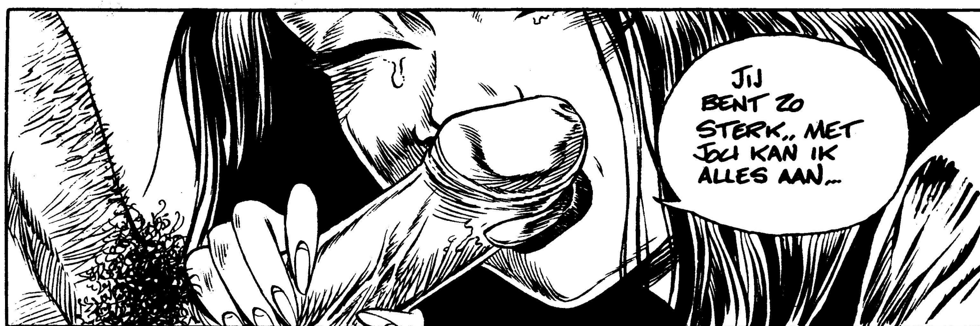

BAS, IK KAN NIET... IK ZAL NOOIT...
HET MOET, LIEFJE, WE HEBBEN GEEN KEUS ... BLIJF TOCH RUSTIG...
KLAK


MAAR STEL JE VOOR, MIJN INTIEMSTE DELEN VOOR IEDEREEN TE KIJK!


BAS, WE MOETEN HIER ZO SNEL MOGELIJK VANDAAN!


LING, LIEFJE, MIJN KLEINE PRINSES...
OH, BASTIEN, MIJN SCHAT...


IK BEKLAAG MIJN LOT EN JIJ WILT ME ALLEEN MAAR GENOT SCHENKEN... VERGEEF ME, LIEFJE...


JIJ BENT ZO STERK.. MET JOU KAN IK ALLES AAN...


ZUIG, ZUIG DAN, MIJN LIEFJE...


AAH! LING! MIJN KLEINE GAZELLE! M'N SCHAT!


MY GOODNESS! WAT EEN TIETEN EN DIE BILLEN! WAT ZAL JIJ EEN GEIL TEEFJE ZIJN!

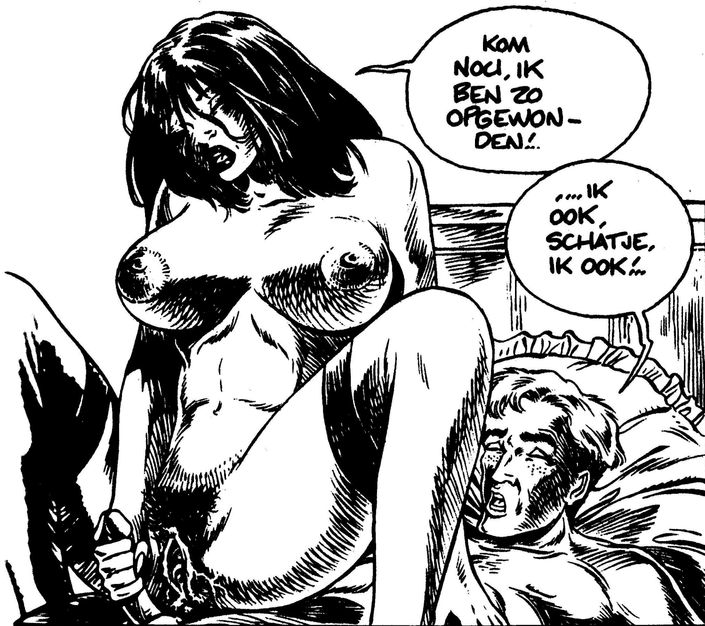



AAAH! KLEED JE SNEL UIT!


IK ZAL HAAR KRIJGEN, DIE VIETNAMESE HOER... IK ZAL HAAR TE GRAZEN NEMEN!
ZEG, CHARLES, MAG IK HAAR OOK NEUKEN?


WE ZULLEN HAAR SAMEN NEUKEN... EN HAAR LATEN GILLEN VAN GENOT!
MOET IK JE NOG AFZUIGEN ?!?
JA, WAT LIEF VAN JE...


EN WAT ERVAREN... IK WIL HAAR... IK ZAL HAAR LATEN KENNISMAKEN MET DE TALENTEN VAN MIJN DIKKE PAAL... IK ZAL HAAR BESJE EN KUTJE LATEN OVERSTROMEN VAN MIJN GEIL... IK ZAL MIJN BALLEN IN HAAR LEGEN... IK..IK WIL HAAR... AH! PER SLOT VAN REKENING BEN IK HIER DE BAAS!


KOM NOG, IK BEN ZO OPGEWON-DEN!..
...IK OOK, SCHATJE, IK OOK!..


JA!! WAT EEN ZALIG GEVOEL ZO!..
DE LUL VAN BAS GLIJDT IN HET KLEINE SPLEETJE... HIJ NEUKT HAAR MET KLEINE STOOTJES...


AH... DIE TEEF... WAT MOET DAT HEERLIJK ZIJN HAAR ZO TE SMEREN!..
MM.. WAT HEEFT DIE BAS EEN FRAAIE PIK...


HEVIG GEPRIKKELD WRIJFT LING HAAR KUTJE TEGEN DE BUIK VAN BAS... HAAR LIPJES HOUDEN DE JONGE PENIS GEVANGEN EN HAAR CLITORIS KOMT TRAAG OP...
HAN HAN HAN

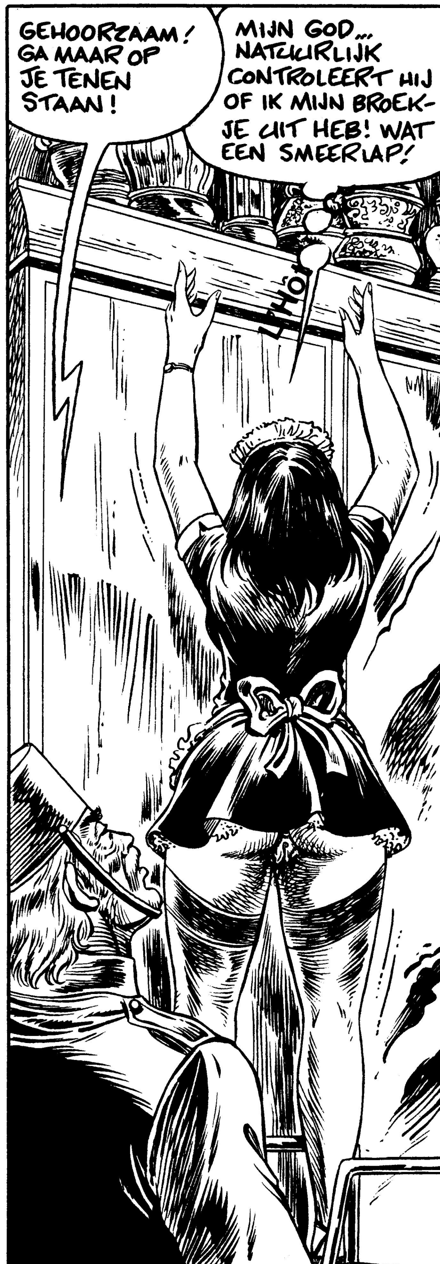

MMM... HAAR ANUSJE ZAL NOG WEL MAAGD ZIJN... IK ZAL DAT GAATJE WEL WAT BREDER MAKEN..


AAAH!!! JA, SCHATJE!!
AAAAH!!


AH!! OEH...
OOOH!..


OOOH!! MY GOD!!!


EN DE VOLGENDE DAG......
KOM, JUFFROUW, GEEF MIJ DIE VAZEN EENS AAN!
MAAR DAT LUKT ME NOOIT! HET TRAPJE IS TE LAAG!


GEHOORZAAM! GA MAAR OP JE TENEN STAAN!
MIJN GOD... NATUURLIJK CONTROLEERT HIJ OF IK MIJN BROEKJE UIT HEB! WAT EEN SMEERLAP!
HOP

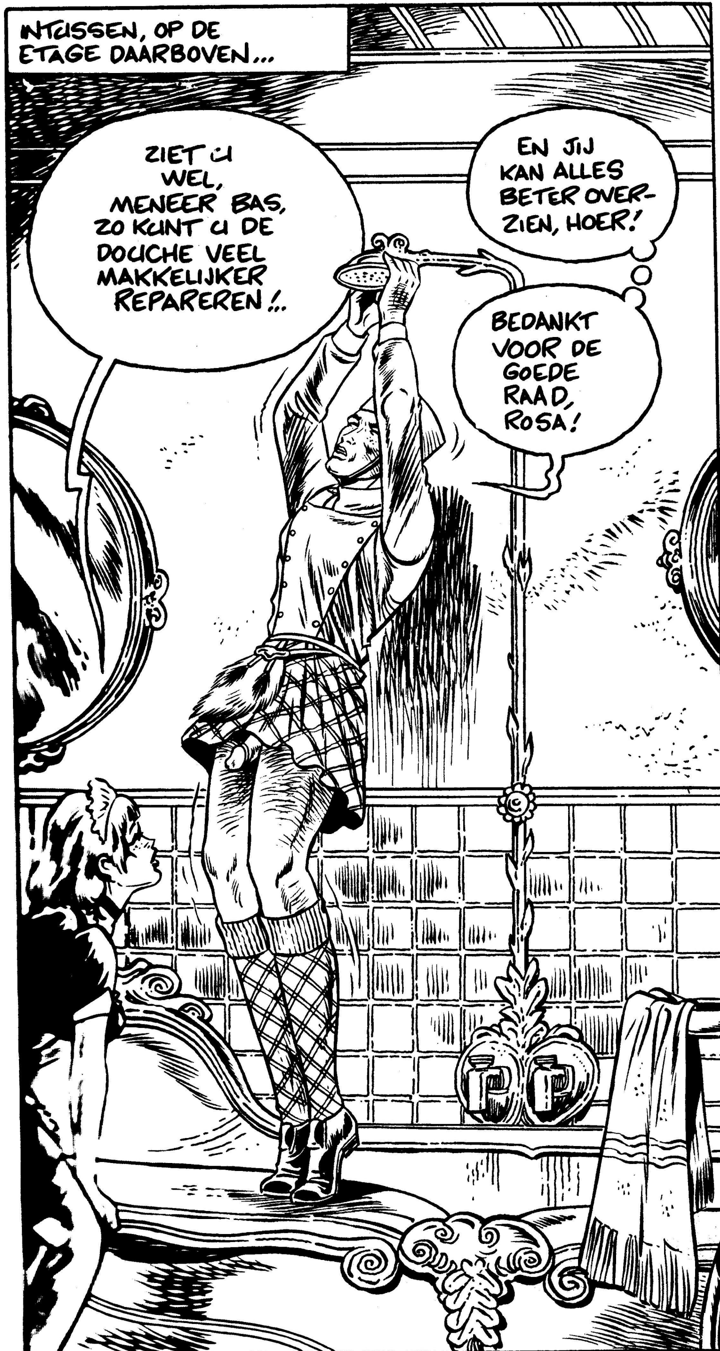

WEES MAAR NIET BANG, IK HOU JE WEL BEET!
MAAR


RUSTIG, IK MOET RUSTIG BLIJVEN...


WAT EEN HEET KUTJE... WEDDEN DAT DAT AL VOCHTIG IS...


HIER ZIJN DE VAZEN!
OH!...


MMM... NU KUNNEN DIE NAAR DE KELDER!
GOED, MENEER...
GOED GESPEELD, KLEINE TEEF, MAAR MIJN TIJD KOMT NOG WEL... IK ZAL JE KRIJGEN...

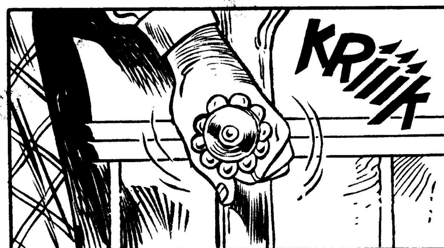

INTUSSEN, OP DE ETAGE DAARBOVEN...
ZIET U WEL, MENEER BAS, ZO KUNT U DE DOUCHE VEEL MAKKELIJKER REPAREREN!..
EN JIJ KAN ALLES BETER OVERZIEN, HOER!
BEDANKT VOOR DE GOEDE RAAD, ROSA!


UW BENEN BEVEN, MENEER BASTIEN, LAAT MIJ U ONDERSTEUNEN!
TEEF, HOER ...


OH! GEILE MEID!..
PAS OP, U GLIJDT, MENEER BASTIEN.. AH!


DAAR.. DIE JONGE PAAL.. DIE EIKEL.. DIE GEUR.. IK WORD GEK!..
IK HOU 'T NIET MEER.. IK..


PARDON!
ZEG HET MAAR, JONGEN!


KRIIIIK


SPIIIICH


AH!


ZO, DAT IS GEBEURD, IK GA HET MATERIAAL OPBERGEN!
JE WILDE ME OPGEILEN, HÈ, TEEF! MAAR IK HEB ME KUNNEN BEDWINGEN!
SCHOFT.. JE ZULT ME NOG 'NS SMEKEN JE AF TE ZUIGEN!


EN DIE AVOND, NA DE DIENST...
...EN HIJ STEUNDE ME EN STREELDE MIJN KUTJE... OH, BASTIEN, IK WAS BLOEDGEIL, HET WAS VRESELIJK...


DIE ROSA WILDE ER OOK VAN PROFITEREN. MAAR DAT VIEL HAAR TEGEN...
OH, SCHATJE TOCH ...

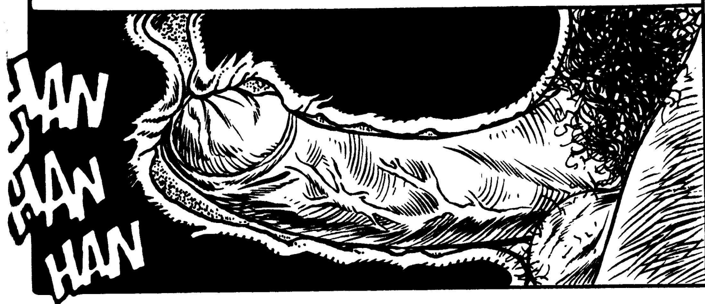

HIER, HIJ IS VOOR JOU, ALLEEN VOOR JOU...
DANK JE, SCHATJE...


ZE KRIJGEN ONS NIET BAS, WE ZIJN STERK...
VOLHARDING LOONT, LIEFJE... WE ZIJN EEN STERK SPAN... KOM, NEEM ME, SCHATJE...


ZUIG, JA... NEEM HEM HELEMAAL IN JE OP...


SCHATJE, IK KAN NIET MEER, LAAT ME JE NU NEUKEN...


ZICH NIET BEWUST VAN DE BLIKKEN ACHTER DE SPIEGELS...
STOOT DAN, CHARLES!
O BAS, TE GEK, JE MAAKT ME DOL!
JIJ MIJ OOK, MIJN DUIFJE!
MY GOD, DAAR... IK MOET HAAR HEBBEN, KOSTE WAT KOST!
LING STREELT HAAR BORSTEN EN BIEDT BAS HAAR VURIGE BILLEN AAN... DIE STOOT ZIJN JONGE PAAL ER ZONDER ENIGE RESERVE DIEP IN...


DE TRILLENDE VAGINA HOUDT DE EIKEL VAN BAS STEVIG IN EEN VOCHTIGE OMHELZING VAST...
HAN HAN HAN


HELEMAAL GEK VAN GENOT EN VREUGDE...


...SPREIDT LING HAAR BILLEN EN DIJEN ZO VER ALS ZIJ KAN OM NOG MEER ZICHZELF OPEN TE STELLEN
KOM, LIEFJE, KOM!
NEE! IK WIL JE NOG MEER PRIKKELEN!


VOL VUUR EN ENERGIE HAMERT HIJ OP HAAR IN... LING WIEBELT UITZINNIG MET HAAR BILLEN...
HAN HAN HAN...


HAN... HA


[redacted] BEREIKT [redacted] IN HET [redacted] ZIJN ORGASME...
HAAAN...


CHARLES EN DE DIRECTEUR KOMEN TEGELIJKERTIJD KLAAR...
HIIII...


MY GOD...


DE VOLGENDE MORGEN IN DE KLEINE SALON VAN HET HOTEL...
JUFFROUW LING, VOLG ME, IK HEB HULP NODIG...
GOED, MENEER CHARLES...


HIJ LIJKT GEKALMEERD. IK HEB ER GOED AAN GEDAAN HEM OP ZIJN NUMMER TE ZETTEN...


SOMS IS ER WEINIG VOOR NODIG OM AL TE VRIJPOSTIGE HANDEN AF TE REMMEN... ARME KEREL, HIJ IS VOL-LEDIG GEKALMEERD...
GEEF DIE WORTELTJES EENS AAN ...


MAAR..
TOE, IK BEN TE OUD OM OP DIE KISTEN TE KLIMMEN...


WORTELS! WAT BETE-KENT DAT NU WEER?!


STA STIL! DAT IS EEN BEVEL!




NEE.. OH, VARKEN, HIJ DOET 'T OPNIEUW!
BLIJF NU EVEN LIEF STAAN... TOE...
CHARLES STOPT BEIDE VINGERS IN HAAR KUTJE EN DWINGT LING HAAR LIPJES UIT ELKAAR TE DOEN...

HET BLOED STIJGT LING NAAR DE SLAPEN, MAAR ZIJ IS VASTBESLOTEN ZICH NIET TE LATEN GAAN...

CHARLES, OUD ZWIJN! IK VERWED ER MIJN HOTEL ONDER DAT 'T JE NIET LUKT!

BAS! BAS, IK HOU ALLEEN VAN JOU!

ZO, DIE ZITTEN ERIN, NU VERSNEL IK DE BEWEGING...

WAT EEN STUK, DIE VIETNAMESE...

LING STAAT STOKSTIJF ALS EEN STANDBEELD ...

WAT EEN GEIL!.. IK ZAL JE KREUNEND LATEN KLAARKOMEN!

GILLEND VAN GENOT ZUL JE OM MEER SMEKEN!

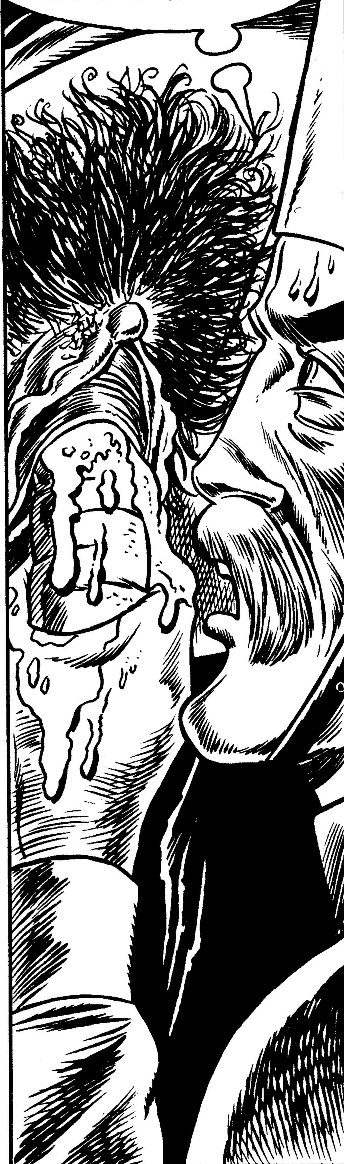
IK ZIE AL WAT JE NOG LIEVER HEBT... GEEF MAAR!

ZIJ VERZET ZICH... ZIJ IS STERK, DE TEEF... MAAR NIET LANG MEER...

AAH! HET VARKEN!.. NEE, DAT MAG NIET... WE MOETEN STOPPEN... OH BAS, SCHATJE, GEEF ME KRACHT!..


CHARLES DRIJFT DE WORTEL NAAR BINNEN,.. NU WEER EENS SNEL, DAN WEER VERTRAAGT HIJ HET HELSE RITME WAT,.. HIJ GAAT VAN LINKS NAAR RECHTS EN DWINGT HAAR LIPJES RIJKELIJK VEEL VOCHT AF TE SCHEIDEN,..


BAS,.. LIEFJE, IK BLIJF KOELBLOEDIG, JIJ BENT MIJN KRACHT !!


HAAR KUTJE LOOPT OVER, VERDOMME! MAAR ALS DAT GEBEURT, KOM JE NORMAAL OP GEWELDIGE WIJZE KREUNEND KLAAR,.. WAT HEEFT DIT KIND?!


O.K., DAN MAAR GROF GESCHUT ERBIJ HALEN,..


HIJ GEEFT OP! IK HEB GEWONNEN! MIJN WIL HEEFT HEM OVERTUIGD !!!


AAAAH!! WAT IS DAT? NEE, DAT KAN NIET, DAT IS TE GROF, HIJ RIJT ME OPEN,.. DE SMEERLAP GEEFT ZICH NIET GEWONNEN,..


GOOD HEAVENS! SLUWE CHARLES GEBRUIKT GROF GESCHUT!


EEN GEWELDIGE DILDO DRINGT LING'S KUTJE BINNEN... CHARLES LIJKT WEL EEN KOPPIGE MONTEUR DIE METALLE GEWELD EEN WEIGERENDE MOTOR AAN HET PRATEN WIL KRIJGEN .....
BAS... LIEFJE, GEEF ME DE KRACHT!!


DE GEILE GEUR VAN EEN RANZIG KUTJE HEEFT ZICH IN DE GARAGE VERSPREID... CHARLES HOUDT KOPPIG VOL EN LING BIEDT EVEN FEL VERZET...


CHARLES DRIJFT DE DILDO DIEP IN LING'S KUTJE...


...DRAAIT HEM ROND EN MASSEERT HAAR VAGINA...


EN LAAT HEM DAARNA WEER OP EN NEER GLIJDEN..


MAAR PLOTS, TOT HET ACHTERSTE


KOMT HIJ VOOR EEN IJZIGE LING KLAAR... AAN DE STROOM LIJKT GEEN EINDE TE KOMEN...
!?
...DE HOER!! ZIJ HEEFT WEER GEWONNEN!


ZIJ HEEFT HET GERED! HIJ HEEFT ZICH LATEN PAKKEN!
AH!

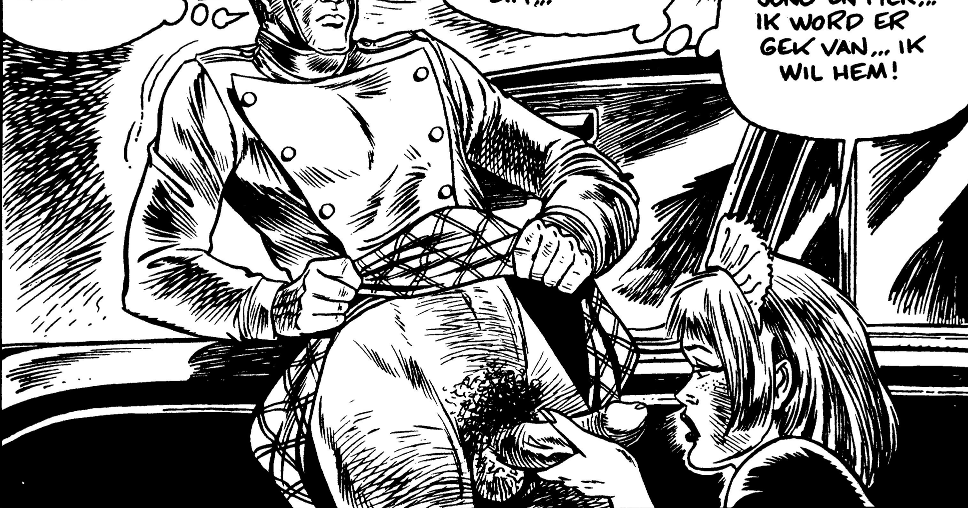

HOOGHARTIG VERLAAT LING DE GARAGE, CHARLES BLIJFT UITGEPUT ACHTER...

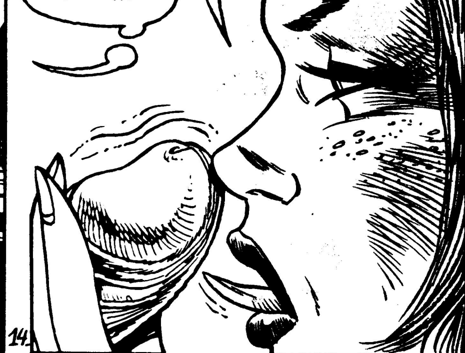

TEGELIJKERTIJD, IN DE KELDER...
ZAL ROSA OVERTUIGENDER ARGUMENTEN HEBBEN ?!?
DAT PIKKIE... DAT ARROGANTE PIKKIE SPOT MET ME... IK ZAL HET WEL KRIJGEN ...

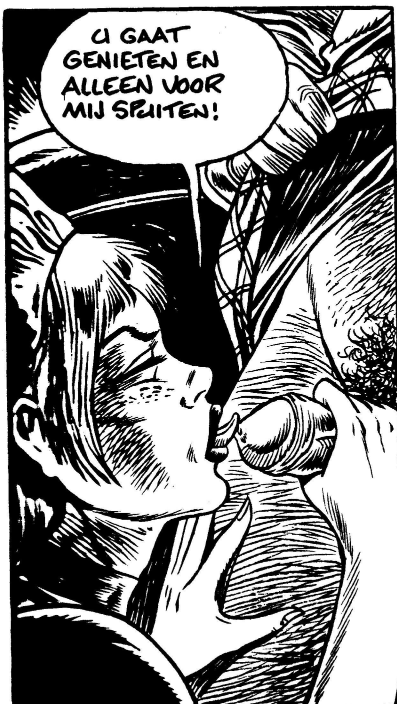

MENEER BASTIEN ?!
JA... JA, JUFFROUW ROSA?


DRAAI JE OM!!


DOE JE KILT OMHOOG!!


JIJ WAAGT EEN TWEEDE KANS, TEEF!
ZO ZIET IE ER NOG MOOIER UIT...
IK HOU VAN UW PIK, MENEER BAS... ZO JONG EN FIER... IK WORD ER GEK VAN... IK WIL HEM!

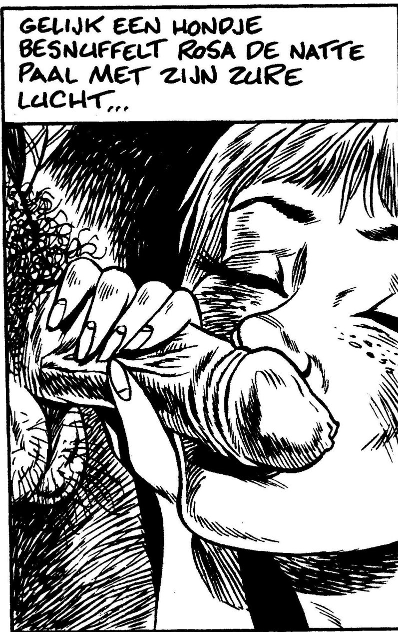

JA, IK WIL HEM! HELEMAAL... VOOR MIJ ALLEEN! IK WIL ZUIGEN, LIKKEN, IK WIL DAT HIJ ZICH OVERGEEFT!
KLETS MAAR...


U GAAT GENIETEN EN ALLEEN VOOR MIJ SPUITEN!


MY GOD!.. ROSA GAAT NU WAT VER!


ROSA HOUDT DE PIK VAST MET HAAR VINGERS EN LAAT INTUSSEN HAAR TONG ERLANGS LOPEN, MAAR WEL TERGEND LANGZAAM..
VERLOREN MOEITE, MEISSIE...


ZEKER VAN ZICHZELF IS DE PIK VAN BAS NOG STEEDS SLAP...

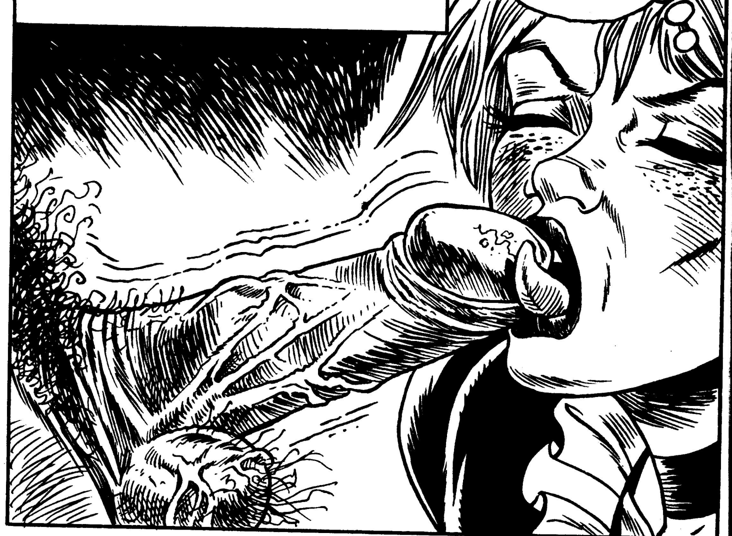

GELIJK EEN HONDJE BESNUFFELT ROSA DE NATTE PAAL MET ZIJN ZURE LUCHT...

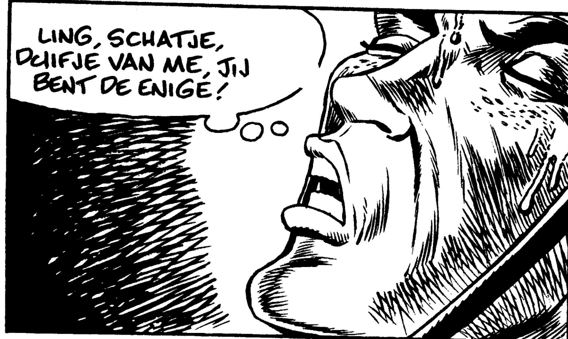

AAAH!!
VERDORIE! DE TEEF, ZIJ WEET VAN WANTEN! NEE... LING, HELPME... IK...
GLLLM


[redacted] EEN 'O' [redacted] MOND EN [redacted] DE NOG [redacted] VLEESKLOMP [redacted] EN.


DE WARME EIKEL SCHUURT LANGS HAAR GEHEMELTE EN ROSA BEGINT TE ZUIGEN EN TE PIJPEN...

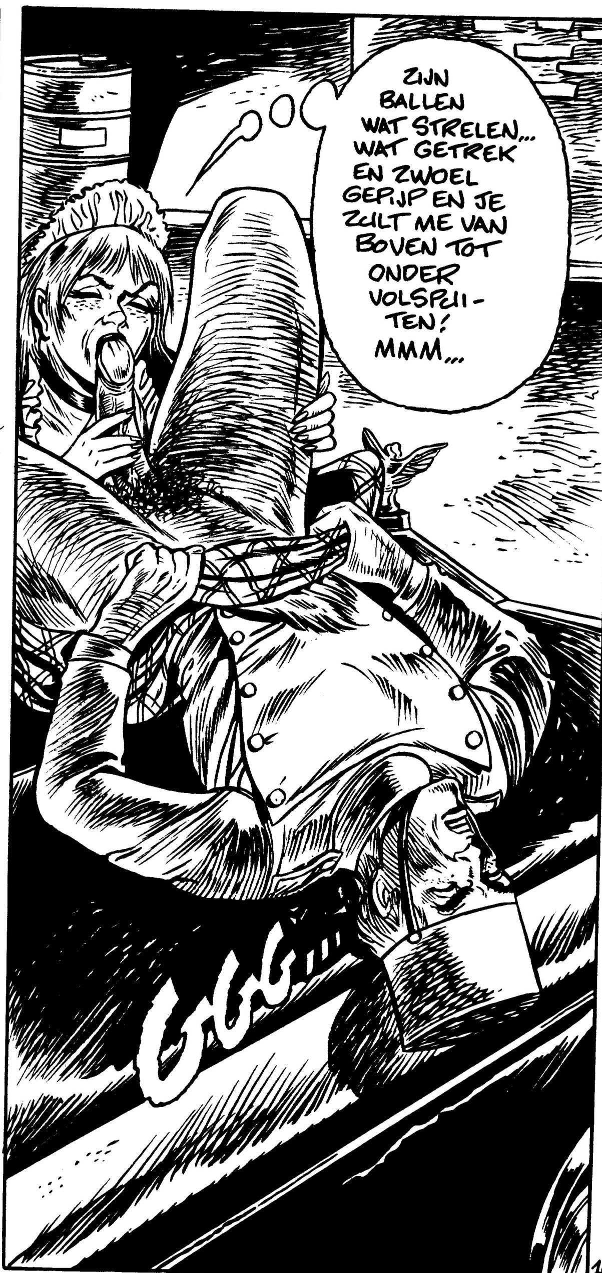

ROSA HEEFT ERVARING EN ONDANKS ZIJN WIL NIET TOE TE GEVEN BEGRIJPT BAS DAT HIJ DE EERSTE WEDSTRIJD GAAT VERLIEZEN...
ZIJN PIK WORDT STIJF... IK WIST DAT HET ZOU LUKKEN...


DE BALLEN NESTELEN ZICH STEVIG ONDERAAN DE PAAL EN DE GEZWOLLEN GROTE EIKEL VIBREERT EN ZWELT ONDER DE INVLOED VAN DE ERVAREN TONGMASSAGE...
JE GAAT SPUITEN ALS EEN HENGST, KLOOTZAK !!!


GEK VAN OPWINDING HOUDT BAS ZICH MET ALLE MACHT IN...
LING, SCHATJE, DUIFJE VAN ME, JIJ BENT DE ENIGE!


NEE, GEILE TEEF! MIJN GEIL ZAL JE NIET HEBBEN! ZO GEMAKKELIJK GEEF IK ME NIET GEWONNEN! AH!..


MY GOODNESS! ROSA KRIJGT HET NOG VOOR ELKAAR! AH! DIE VROUWEN! ECHTE PIJPVIRTUOZEN!!


ZIJN BALLEN WAT STRELEN... WAT GETREK EN ZWOEL GEPIJP EN JE ZULT ME VAN BOVEN TOT ONDER VOLSPUITEN! MMM...
GGG...


TEEF, HOER, SLET! JE KUNT ME DE POT OP! NOOIT ZAL IK...















'S AVONDS OP HUN KAMER TROOSTEN BAS EN LING [redacted]_ ONDANKS ALLE SEXUELE AGRESSIE [redacted]EREN ZIJ HUN HARTSTOCHT ZUIVER TE [redacted]EN_



CHARLES EN ROSA HEBBEN TEZELFDERTIJD HUN OBSERVATIEPOST VERLATEN OM GEVOLG TE GEVEN AAN DE OPROEP VAN DE DIRECTEUR...




VOLGENS MIJ WINDT DAT KONTJE VAN ZIJN VIETNAMESE HEM ZO OP DAT HIJ REAGEERT ALS EEN HENGST!


IN DAT GEVAL WEET IK NOG EEN ANDER STEL BILLEN!..
...WELKE DAN?!


DIE VAN DE DIKKE GILBERTE! DAT STEL IS ZO HEET DAT BAS ER WEL AAN ZAL MOETEN GELOVEN!


!?
ALLEEN IK KAN UW PROBLEEM OPLOSSEN!
!?
AH! EH,.. MAG IK ME VOORSTELLEN?..


HAROLD WEXBURT, CHEMICUS, OM U TE DIENEN!
WAAR KOMT DIE IDIOTE RUKKER VANDAAN?


HAROLD IS EEN OUDE SCHOTSE KENNIS VAN ME EN...
WEL, LIEVE KAMERMEID, DIE... DIE... GEKKE RUKKER ZULT U VOORTAAN...
!?


... MET RESPECT BEJEGENEN!!


AAAAH!


SMERIG ZWIJN!!! MET WELK RECHT!? WAAG 'T NIET MEER UW OUDE PIK AAN ME OP TE DRINGEN!!


HEREN, AANDACHT GRAAG! HIER HEB IK S3V VOOR MANNEN EN S3F VOOR VROUWEN! DEZE PRODUKTEN ZIJN HET RESULTAAT VAN LANGE EN MOEIZAME EXPERIMENTEN, MET ALS ENIG DOEL HET MENSELIJK RAS ECHT TE LATEN GENIETEN! WAT ZEG IK, DE HELE COSMOS TE LATEN GENIETEN!!!


DIT MIDDEL LEIDT TOT GERAFFINEERD HELS GENOT!


HET WERKT ALS PEPMIDDEL EN ALS LIEFDESDRANK EN IS ZÓ KRACHTIG, DAT ELK INDIVIDU VANUIT ZIJN EROGENE ZONES OPTIMALE LUSTGEVOELENS VOELT DOORSTRALEN NAAR HET HELE LICHAAM!


DE GENIALE UITVINDER VAN DIT ALLES DURF IK U NAUWELIJKS VOOR TE STELLEN, MAAR HIER STAAT HIJ DAN: HAROLD WEXBURT, UW DIENAAR!


GELUL, JA! WEER ZO'N CHARLATAN!!


GENOEG GEKLETST! IK GA OVER TOT ACTIE! EEN PORTIE S3F VOOR DIT WEERSPANNIGE WICHT!
GUUU


OOOH...
NOU, IS DIT LEKKERE NECTAR OF NIET ?


!
MAAR... OOH!..
!?


AAAH!
KRAK


KIJK EN OORDEEL, HEREN: ONS WIJFJE WORDT DOOR HEVIGE VIBRATIES GETEISTERD, EEN BEWIJS VOOR DE WERKING VAN S3F! HET MIDDEL WERKT DIRECT!..
AH, NEE... NEE... AAAH...
KRAK


ZIET HOEVEEL VOCHT ZIJ AFSCHEIDT, DE VOORBODE VAN DE NODIGE ORGASMES ...
AAH...


EN PLOTS, OP DE RAND VAN 'N SEXUEEL DELIRIUM..
PIKKEN!! LULLEN! IK WIL PALEN! NEUK ME, BASTAARDS! NEEM ME VAN ALLE KANTEN! SNEL!!

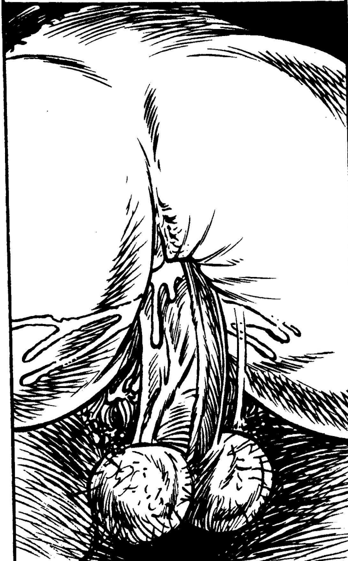

AAN HET WERK, HEREN!


U MERKT HOE HAAR TEPELS ZWELLEN... PRIMA... VOELT U MAAR EENS, HEREN...
AH... AAAAH!


...NU ZIJN HAAR BILLEN EN KUTJE BLOEDGEIL... ZE SIDDEREN BIJ DE MINSTE STRELING..
AH! AH! AH!
JUIST!


ROSA IS DOOR HET DOLLE... ZIJ ZUIGT, PIJPT EN LIKT HAROLD WEXBURT ALS EEN BEZETENE...


HAAR VIBRERENDE EN VERGROTENDE POESJE KLEMT ZICH OM DE ENORME PENIS VAN DE DIRECTEUR...


CHARLES VERWENT ZICH MET DE BRANDENDE ANUS EN DUWT ZIJN SPEER DIEP IN DE SAPPIGE SCHEDE...


ROSA GENIET ONBESCHRIJFELIJK... ZIJ KOMT VOORTDUREND SCHOKKEND KLAAR... HAAR MOND GAAT VAN LUL TOT LUL...


EL GEWAAGD MAAKT ZIJ ALLE MANNEN GEK
EN VERANDERT HET BUREAU VAN DE DIRECTEUR
EEN WAAR LIEFDESNEST... EEN PAAL IN HAAR
TJE BELET HAAR NIET EEN ANDERE OP TE
GEN EN NOG EEN ANDERE...
Y GOD...
IIIIIIIH...
HA
HAA


VERSCHEIDENE UREN VERSTRIJKEN... GEIL, MAAR VOLDAAN, NEEMT ZIJ HET ER NOG EEN KEER VAN...
DE PROEF MET HET S3F BLIJKT SUCCESVOL. DE DIRECTEUR BESLUIT LING EN BAS ERAAN BLOOT TE STELLEN...


DE VOLGENDE DAG AL KRIJGEN DE BEIDE JONGE-LUI, ZONDER DAT ZIJ HET WETEN, HUN DAGELIJKSE DOSIS TOEGEDIEND...


...EVEN LATER MOET LING ERAAN GELOVEN... HAAR BILLEN RILLEN VAN GENOT EN ZIJ BEGINT OVERVLOEDIGE LIEFDESSAPPEN AF TE SCHEIDEN...
PROBLEMEN, JUFFROUW?
UH, PARDON, EEN OGENBLIKJE...


BAS OP ZIJN BEURT PROBEERT TEVERGEEFS ZIJN KEIHARDE PAAL IN BEDWANG TE KRIJGEN...
MIJN GOD, DAT KAN TOCH NIET?!


CHARLES VOLGT LING EN WACHT VOL ONGEDULD TOT ZIJ HEM ZAL SMEKEN ZIJN PIK TE MOGEN VERWENNEN...
AAAH... WAT GEBEURT ER MET ME... IK VOEL ME ZO...


ROSA KWIJLT BIJ HET ZIEN VAN DIE JONGE STRAKKE PAAL EN WEET ZICH MET MOEITE TE BEDWINGEN...
VERDOMME! IK HEB ME NIET MEER ONDER CONTROLE!


JE ZULT ME NOG SMEKEN, ZAK!


CHARLES STAAT IN VOL ORNAAT VOOR LING, DIE ZICH OP ALLERLEI WIJZEN PROBEERT TE KALMEREN...
HAN...


BAS STAAT ER MET KLOPPENDE SLAPEN UITERST GESPANNEN BIJ.
EEN KUTJE... EEN KONTJE... ALSJEBLIEFT EEN POESJE!!

OP HET SCHERM VOLGEN DE DIRECTEUR EN HAROLD WEXBURT VOL BELANGSTELLING DE GEBEURTENISSEN...

GEWELDIG, WONDERBAARLIJK!

HAHAHA! OVER ENKELE OGENBLIKKEN ROEPEN DIE TWEE TORTELDUIFJES DE HELE STAD BIJ ELKAAR!

INDERDAAD, LING VERLIEST BIJ DE EDELMOEDIGE CHARLES ALLE CONTROLE...

DIE PAAL! DIE WIL IK! GEEF HEM MIJ!

HELEMAAL DOL BESNUFFELT BAS HET GEURIGE POESJE VAN ROSA...

MAAR PLOTS, TOT GROTE SCHRIK VAN CHARLES EN ROSA...

BAS!

LING!

INSTINCTIEF RENNEN BEIDEN ONGECONTROLEERD, RILLEND EN VOL VERWACHTING NAAR HUN LIEFDESNEST...

BAS!! IK WIL JE! IK WIL JE!

LING! SCHATJE! LIEFJE!

EN OP HUN KAMER GEVEN BEIDEN ZICH TOT IN DE VROEGE UURTJES ONGEREMD AAN ELKAAR OVER...

...MAAR TEGELIJKERTIJD...

IN HET KANTOOR VAN DE DIRECTEUR...

WE MOETEN MAAR ERKENNEN DAT ZIJ NIET VALT OP MIJN PROTOTYPE...

CHARLES! KOP OP!.. JOUW PIK EN MIJN KUTJE MOGEN ER WEZEN! HET PROBLEEM LIGT ELDERS ...

DE LIEFDE EN PASSIE DIE DE TWEE VERENIGEN ZIJN OPMERKELIJK... ZIJ HADDEN EIGENLIJK MET ELKE WILLEKEURIGE PIK OF KUT GENOEGEN MOETEN NEMEN... VREEMD...!?!

WAT MIJ BETREFT, IK WIL WEL DOORGAAN MET DEZELFDE DOSES S3V EN S3F... VOOR EEN ZEKER RESULTAAT MOET ER ECHTER EEN ZWOELE GEILE SFEER GESCHAPEN WORDEN...

IETS ORGIE-ACHTIGS....

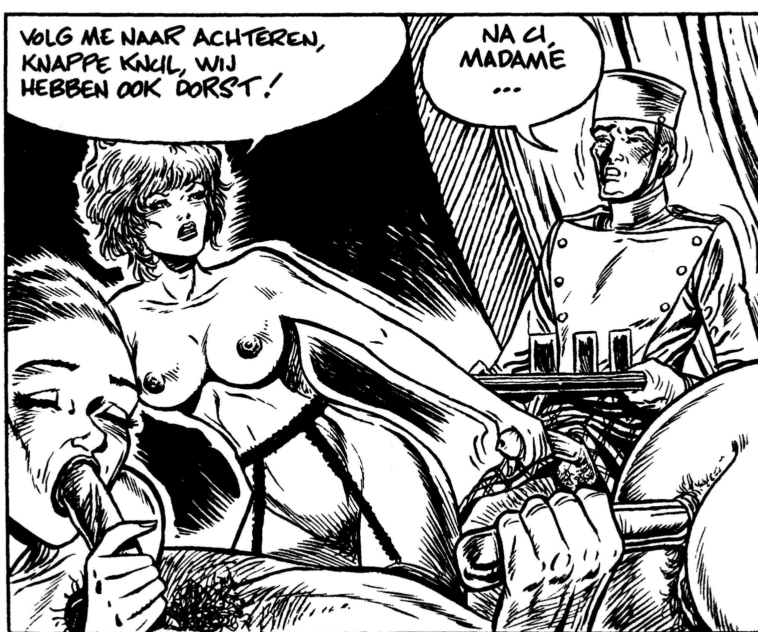
EEN ORGIE! DAT IS DE IDEALE OPLOSSING! ONZE TWEE ENGELTJES MOETEN WORDEN ONDERGEDOMPELD IN EEN POEL VAN GEILHEID EN LOSBANDIGHEID! IK ZAL 'NS WAT ORGANISEREN!

...EN ZO GAAT HET ER IN DE GROTE SALON VAN HET HOTEL OP ZATERDAGAVOND RUIG AAN TOE... DE DIRECTEUR HEEFT ALLES TOT IN DE KLEINSTE DETAILS GEREGELD... MEISJES VAN ALLERLEI SLAG, ONDER INVLOED VAN S3F, GEVEN HUN BRANDENDE BILLEN AAN MANNEN VAN ALLERLEI SLAG ONDER DE S3V. DAT GEEFT SPECTACULAIRE RESULTATEN. DE GEUR VAN TABAK EN ALCOHOL VERMENGT ZICH MET DIE VAN GEILE KUTJES EN NIETS ZOU BAS EN LING ERVAN KUNNEN WEERHOUDEN ZICH OOK HELEMAAL TE GEVEN... DIE AVOND MOET HET JONGE PAAR CONSUMPTIES VERZORGEN IN DE SEXGEILE VERTREKKEN...




HÉ, SCHATJE! SNEL EEN COGNACJE!
JA, MENEER, DADELIJK!..
LAAT ONZE LIEFDE ZEGEVIEREN!


MAAR!?


VOLG ME NAAR ACHTEREN, KNAPPE KNUL, WIJ HEBBEN OOK DORST!
NA CI, MADAME ...


UW COGNAC, MENEER...


OA!?


MAAR... JIJ BENT DRUIPNAT!
IK...


PARDON, MENEER, MAAR IK MOET DRANKJES SERVEREN!
O.K.! MAAR DAARNA HOU IK ME MET JE BEZIG! IK ZAL JE 'NS LEKKER VERWENNEN! EERST DEZE TEEF EVEN AFWERKEN!


DOOR DE S3V HEEFT BASTIEN AL SNEL EEN STIJVE...
KIJK... KIJK... DEZE WIL IN ZIJN EENTJE GENIETEN...


ONDER HET UITDELEN VAN DE DRANKJES WEIGERT HIJ TE EJACULEREN...
AH! MENEER WIL NIET! IK ZAL JE AFTREKKEN ZOALS IK DAT OOK MET MIJN DEKHENGST DOE!!
Uooo


DE ERVAREN HAND PAKT DE PURPELEIKELIGE PIK VOL GEVOEL BEET...


...MAAR BAS BLIJFT VAN STEEN...


OOH!? ZELFS GEEN DRUPPELTJE? EEN KLEIN STRAALTJE DAN?


WAT IS ER, LIEFJE?
DIE KNAAP HEEFT EEN ONGELOOFLIJKE STIJVE, MAAR WEIGERT TE SPUITEN!
DAAR ZULLEN WE 'NS WAT AAN DOEN!!


!?
HELP, MEIDEN, HELP ME!!!

LING CONCENTREERT ZICH VOORNAMELIJK OP HAAR WERK...

UW COCKTAIL, MENEER ...

VERDRAAID! WAT EEN BILLEN, WAT EEN MOSSELTJE!

GAAT U ALSTUBLIEFT ELDERS AAN DE SLAG! IK MOET NOG ANDERE GASTEN BEDIENEN!

... IK ZAL JOU 'NS VERWENNEN, OP MIJN MANIER! KOM!!

GEK VAN VERLANGEN DRIJFT HIJ BEIDE DILDO'S RITMISCH NAAR BINNEN...

ONDANKS DE RILLINGEN DIE HAAR ACHTERSTE DOORTREKKEN...

PWAAAH

27

[redacted] LING OP[redacted] KOEL...

BAS VAN ZIJN KANT, HEEFT KANS GEZIEN DE GRIJPGRAGE HANDEN VAN DE DRIE KROLSE KATJES TE ONTVLUCHTEN...

GA JE MAAR AFTREKKEN, LUL!

FRIGIDE ZAK!

EUNUCH!


DE MAN BLIJFT LING VERWOED BEWERKEN...


MAAR JIJ KOMT HELEMAAL NIET? HEB JE PROBLEMEN?!


...DE LIEFDE VOOR MIJN LIEFDESGEZEL IS GEWOON STERKER!
?


LAAT ME NU DOORWERKEN!
...NEE MAAR!?


NOU, DIT HEB IK IN ELK GEVAL NOG...


BAS, LIEFJE, IK BEN TE OPGEWONDEN! NEEM ME!
IK OOK, MIJN DUIFJE... MAAR... HIER?!


MET TRILLENDE HANDEN STOPT LING DE PIK VAN BAS IN HAAR SAPPIGE KUTJE...
STOOT HEM MAAR STEVIG DOOR, SCHATJE...
OOOH! TE GEK! LING! ALS MEN ONS ZO ZIET! AH! AH! AH!

DE PAAL VAN BAS LEEGT ZICH ZONDER OPHOUDEN IN ZIJN GEZELLIN...

DE LIEFDESDRANK EN HET WULPSE SPEKTAKEL VAN AL DIE LICHAMEN OM HEN HEEN, SAMEN MET ALLE AANVALLEN OP HUN INTIMITEIT VERSTERKEN ALLEEN MAAR HUN HARTSTOCHT...

SCHATJE, JE MAAKT ME NOG GEK! AAAH!

HUN GESLACHTSDELEN SMELTEN INEEN EN DRUIPEN VAN HET GEIL...

HAAAAN...

BEVREDIGD, GAAN ZIJ DE ZAAL WEER IN...

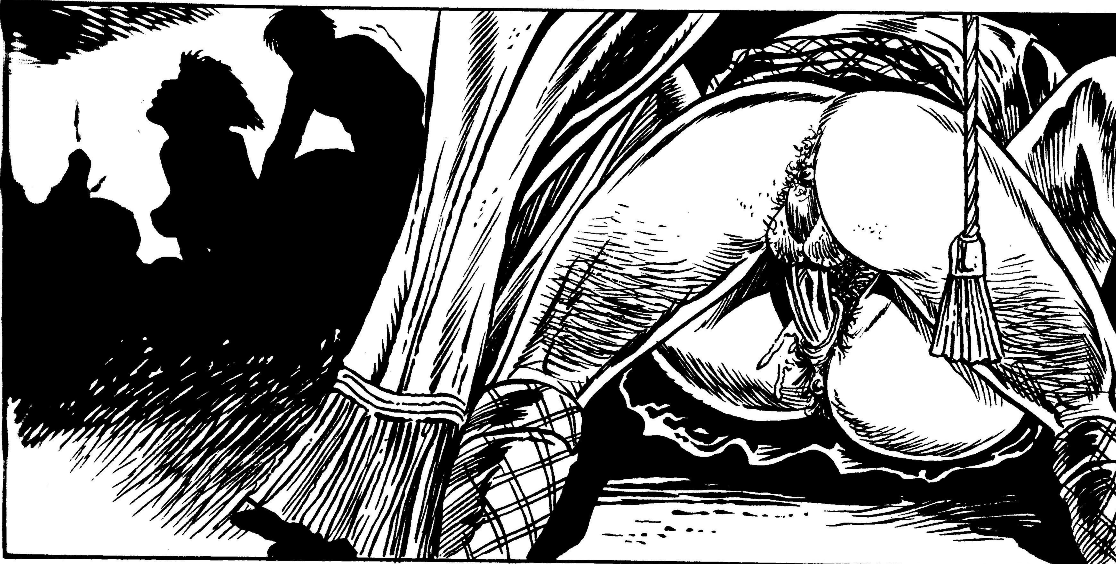


STOÏCIJNS TROTSEREN ZIJ ELKE AANSLAG OP HUN LIJF...





[redacted] ZIJ ER ECHTER KANS TOE ZIEN GENIETEN ZIJ HEIMELIJK VAN ELKAAR... HEEL DISCREET.






ENKELE DAGEN LATER, NA EEN ONDERHOUD MET DE DIRECTEUR...
MENEER DE DIRECTEUR IS HEEL TEVREDEN OVER ME. HIJ STUURT ME TWEE WEKEN OP STAGE AAN HET ANDERE EIND VAN DE STAD, NAAR EEN ZEER DEFTIG HOTEL. IK MOET ME NOG WAT PERFECTIONEREN.
OH, BAS! WAT VERSCHRIKKELIJK! IK KAN NOOIT ZO LANG ZONDER JOU!
HET IS EEN UNIEKE KANS... DIE MOET IK GRIJPEN! MIJN SALARIS ZAL VERDUBBELEN! DAN KUNNEN WE EINDELIJK HIER WEG!


LING, MIJN DUIFJE, ONZE LIEFDE IS STERK GENOEG.. ..KRACHTIG GENOEG... DIE PAAR DAGEN KUNNEN WE WEL AAN!


GEEF MIJ DE KRACHT, SCHATJE...JA, TOE MAAR, ZUIG DAN...
BAS... BAS...


MET PIJN IN HAAR HART TRACHT LING HAAR SMART TE LENIGEN IN EINDELOZE ORGASMES...
HAN HAN HAN HAN




DEZELFDE AVOND, ALS BAS HET HOTEL VERLAAT...


DIE KLEINE KLOOTZAK?
PRECIES!


HÉ KLEINTJE, HEB JE VUUR?
JA, JA... GOED, ZEKER MENEER...

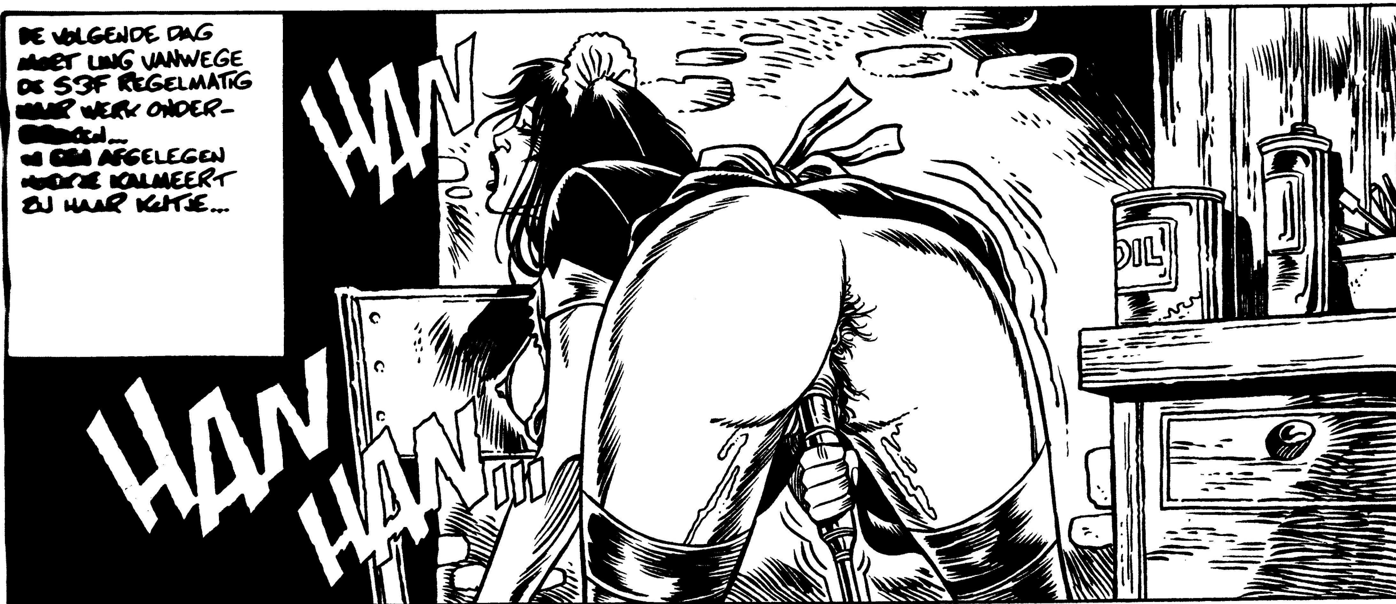

DAAR...


UUUH!
...ZO, DAT VOELT GOED AAN!
WAK


AARG...
LEG DIE FLIK-KER EVEN NEER VOOR ME!


THUD


NAAR BINNEN MET HEM EN WEGWEZEN...


DE VOLGENDE DAG
MOET LING VANWEGE
DE S3F REGELMATIG
HAAR WERK ONDER-
BREKEN...
IN EEN AFGELEGEN
HOEKJE KALMEERT
ZIJ HAAR KUTJE...
HAN
HAN
HAN!!!
OIL


'S AVONDS, IN HAAR KAMER, KAN ZIJ MET MOEITE DE AFWEZIGHEID VAN HAAR GEZEL VERWERKEN...
BAS, SCHATJE! IK MIS JE ZO!


TEGELIJKERTIJD KOMT BAS BIJ KENNIS...


OPSTAAN, FLIKKER!

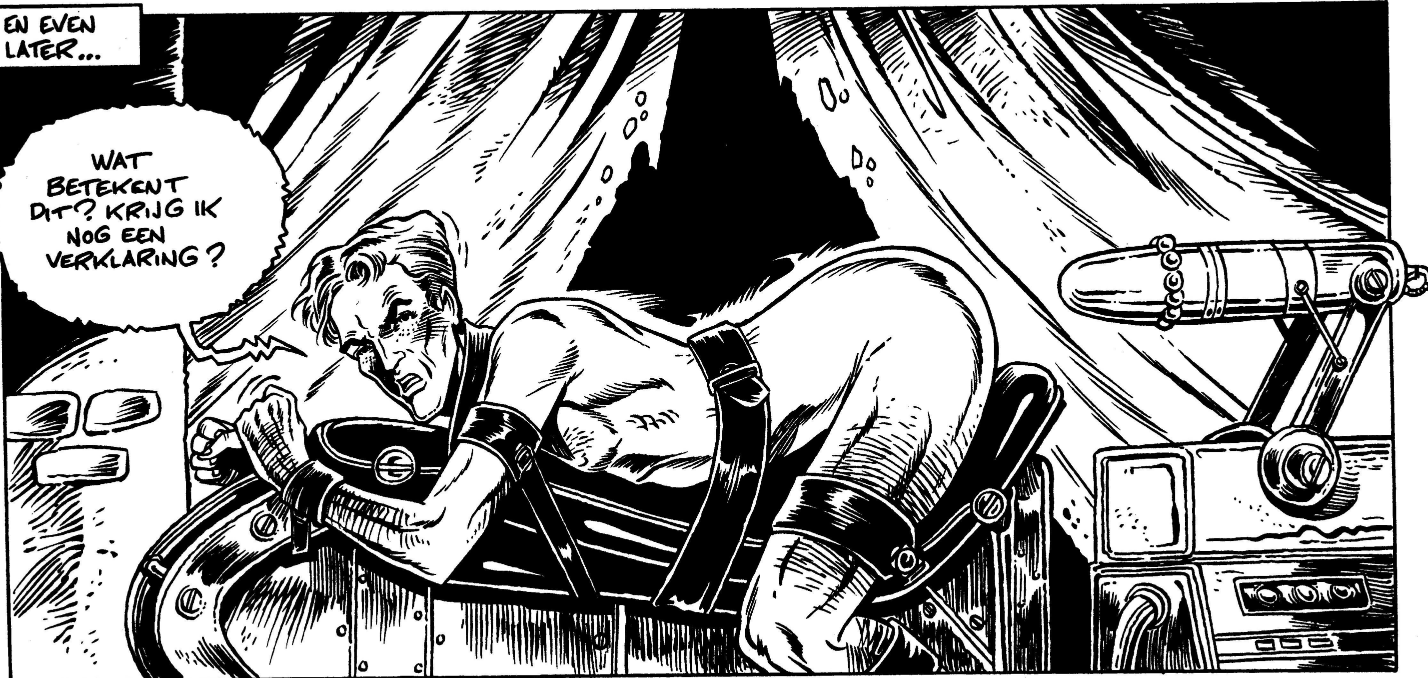

TREK ZIJN BROEK OMLAAG!
MAAR! IK VERBIED U!


U HEBT NIET HET RECHT OM...


...DIE LUL MAG ER WEZEN!
PRECIES, ZO FRIS ZIE IK ZE GRAAG!
...DAT BRENGT ME OP GEDACHTEN!


LAAT ME ZIJN KONT ZIEN!


IK ZAL EEN KLACHT INDIENEN, SCHURK!
ZALIG, HIJ IS DAAR NOG MAAGD! VOORUIT, BIND HEM MAAR VAST OP HET ZADEL!

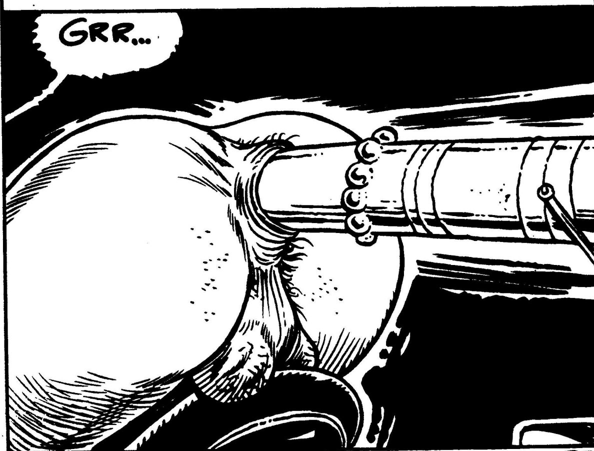


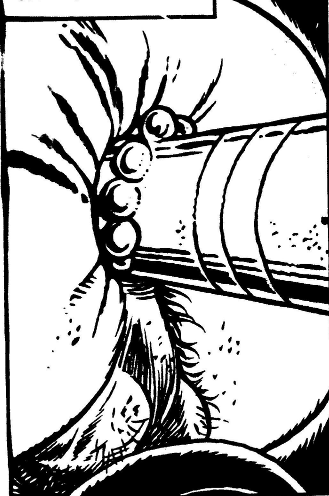
MAAK JE NIET DRUK, JONGEN, IK GA ALLEEN JE GAATJE WAT OPREKKEN... IK WIL ME ZOMETEEN NIET VERWONDEN ALS IK MET JE BEZIG GA!

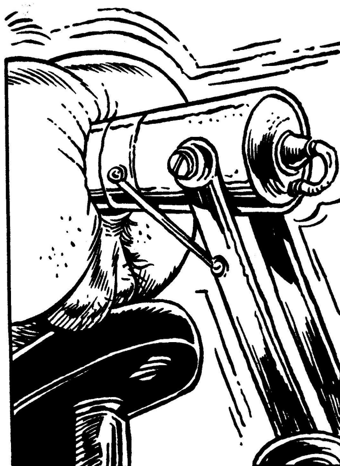
U VEROORLOOFT ZICH ZEKERE VRIJHEDEN DIE ME HELEMAAL NIET AANSTAAN!

KOP DICHT! ZET MAAR AAN, MAX!














EEN BLOEDGEILE SMEKENDE BAS ZET ZICH VOOR HET VREEMDGEKLEDE PERSONAGE NEER...
IK SMEEK U... KOM! KOM! NEEM ME!


JA, NU...


JA, STOOT HEM ER DIEP IN DOOR!..




TWEE DAGEN LATER, 'S AVONDS, IN HET DIRECTIEKANTOOR...
IK SMEEK U, MENEER DE DIRECTEUR, LAAT BASTIEN TERUGKOMEN, IK KAN NIET ZONDER HEM... IK SMEEK U, WEES EDEL-MOEDIG, IK HOU HET NIET MEER, IK WORD GEK ZONDER HEM!


M'N GOD!.. MIS JE DIT SOMS, KLEINE HOER?
OOOH...


IK ZAL EDELMOEDIG ZIJN, JE MAG ME AFZUIGEN, TOE MAAR!
JA.. JA... EEN PAAL, EEN LEKKERE DIKKE PAAL!..


OOH, KINDJE! WAT EEN PIT! WAT EEN GEESTDRIFT! RUSTIG AAN KATJE!

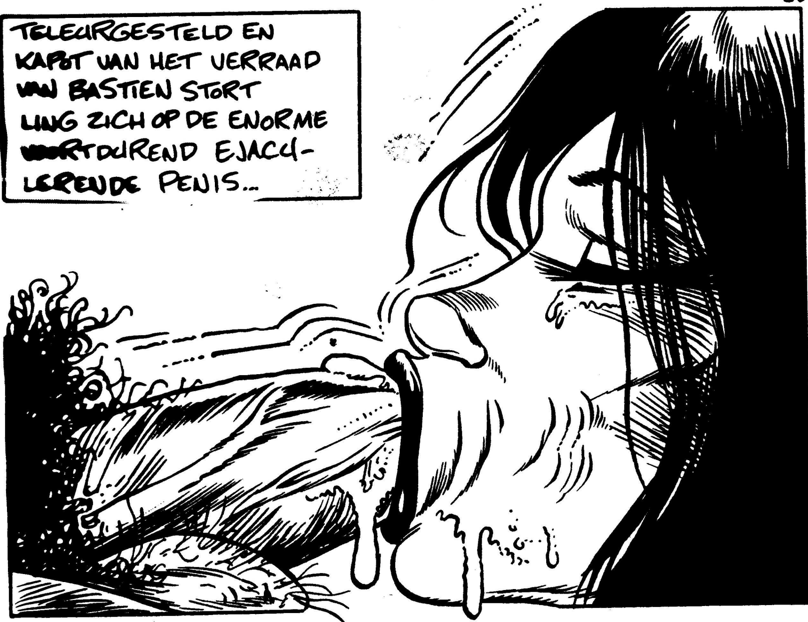

WAS BAS BETREFT... DIE STELT ME ZEER TELEUR... IK HAD TEVEEL VERTROUWEN IN HEM... KIJK MAAR 'NS NAAR DEZE HEIMELIJK TOE-GESTUURDE FOTO'S!


OOOH!! NEE! DAT NIET!!
ZIE JE WEL, DAT HIJ NIET TE VERTROUWEN IS... HIJ BRENGT ZIJN TIJD LIEVER DOOR MET HOEREN EN HOMO'S... WAT EEN SCHANDE!!
DAT... DAT KAN NIET!?


OH NEE, LIEFJE... HET IS ANDERS DAN DE TRIESTE REALITEIT... DAT MOET 'N KLAP VOOR JE ZIJN...
OH... BAS... WAAROM HEB JE ONZE LIEFDE VERZAAKT... DIE WAS TOCH ZO STERK...

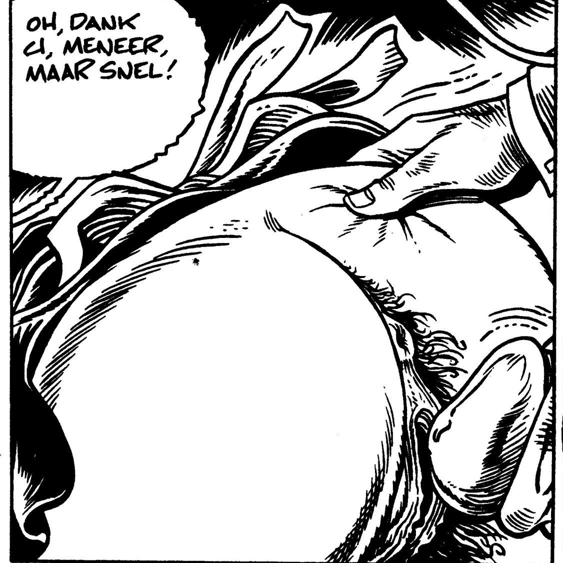

IK BEGRIJP JE VERDRIET, MAAR ER IS EEN REMEDIE... KOM, IK STA JE TOE ME TE TROOSTEN... KOM, LIK MAAR...


SIDDEREND EN GEPRIKKELD SMEEKT ZIJ HAAR BAAS HAAR TE NEMEN... ZIJ WIL ZICH ONTDOEN VAN ALLE VAGE LUSTGEVOELENS DIE HAAR LICHAAM EN GEEST TEISTEREN...
DOE ER TOCH VOORAL EEN TWEEDE VINGER BIJ...
AAAH... JA, DAT IS VEEL BETER!


TELEURGESTELD EN KAPOT VAN HET VERRAAD VAN BASTIEN STORT LING ZICH OP DE ENORME VOORTDUREND EJACU-LERENDE PENIS...


EN WELDRA, BIJNA GEK VAN GEILHEID...
ALS U ZO VRIENDELIJK ZOU WILLEN ZIJN ME TE... TE PENETREREN!


IK BEGRIJP HET, MIJN KIND, GENEER JE MAAR NIET VOOR MIJ...

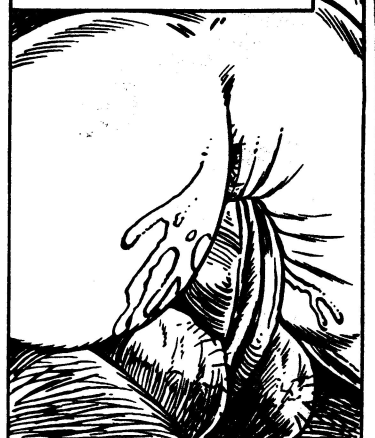

IK ZAL ALLES IN MIJN VERMOGEN DOEN VOOR JOU...
OH, DANK U, MENEER, MAAR SNEL!


ZO, ZIJ IS VAN MIJ... NOG WAT COMPROMITERENDE FOTO'S EN WAT FANTASIE!
HAAAAAN...
WOK


DE ENORME LUL VAN DE SCHOT SCHENKT DE KLEINE VIETNAMESE MATELOOS GENOT...
HAN


HIJ STOOT HEEL DIEP IN HAAR SPLEETJE DOOR EN REKT HAAR NOG MEER DAN ANDERS OP...


HELEMAAL KRANKZINNIG GEWORDEN GENIET LING HET ENE ORGASME NA HET ANDERE... DE DIRECTEUR NIET MINDER...


WAT EEN OVERWINNING OP ZO'N JONGE VROUW IN TRANCE...

DE SCHOT GAAT DE HELE NACHT DOOR...

...WAT VIND JE VAN DIT KALIBER VERGELEKEN MET DAT VAN DIE BAS!? HAHA HA

HAAAAN...

HAN! HAN! HAN! HAN!

GURG...

ONDANKS ALLE BLAUWE PLEKKEN SCHREEUWT DE KLEINE VIETNAMESE ONOPHOUDELIJK OM DE PENIS VAN HAAR BAAS...

..DIE AARZELT NIET OM HAAR DE MEEST PERVERSE HOUDINGEN TE LATEN AANNEMEN..

VOORUIT, TEEF! TREK JE KUTJE SAMEN! TOE DAN!

DIEPER! DIEPER NOG.. LIEVE MEESTER!

VOLLEDIG VAN DE KAART, VALT LING DE KOMST VAN ROSA EN CHARLES EN HAROLD WEXBURT NIET EENS OP... ZIJ KOMEN HUN DEEL VAN DE TAART OPEISEN...

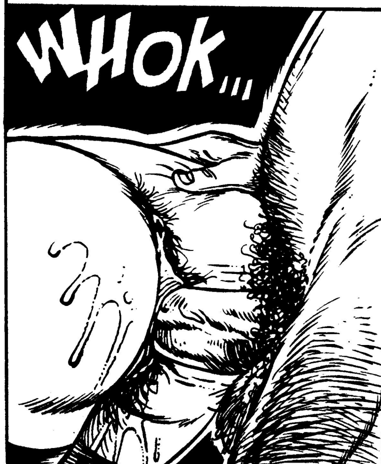


ZONDER HET TE WETEN LIKT ZIJ HET KUTJE VAN DE KAMERMEID, TERWIJL DE BEIDE MANNEN HAAR OPENINGEN VERDER EXPLOREREN...

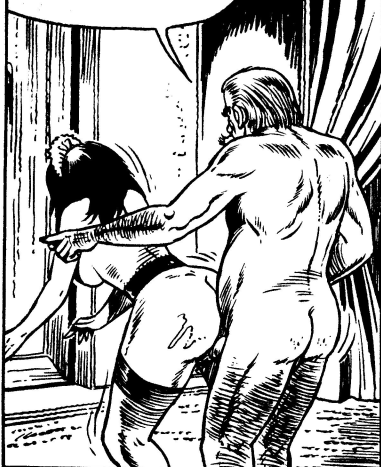
MAAR AL SNEL STUURT DE BAAS HEN WEG, ZONDER PARDON...



ZIJN PIK DOORKLIEFT HAAR OPNIEUW GEKROMPEN KUTJE...

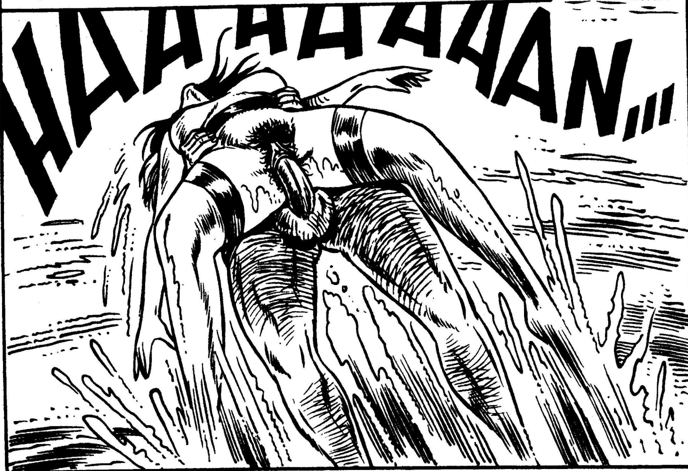


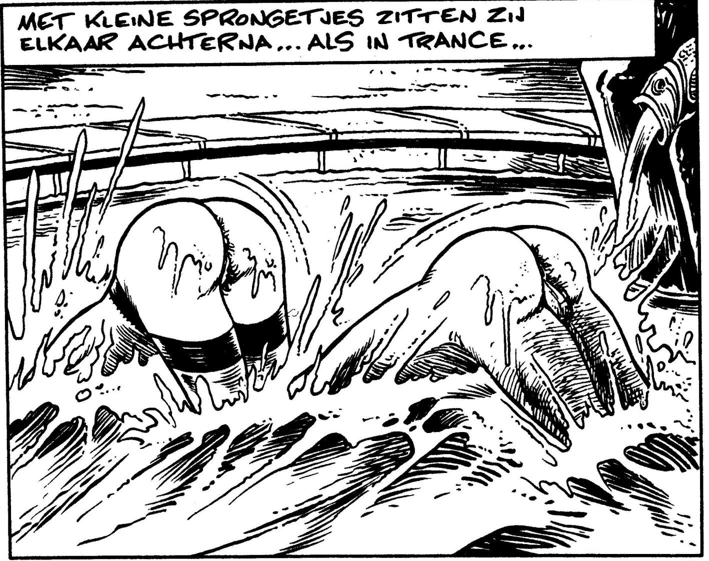
38.

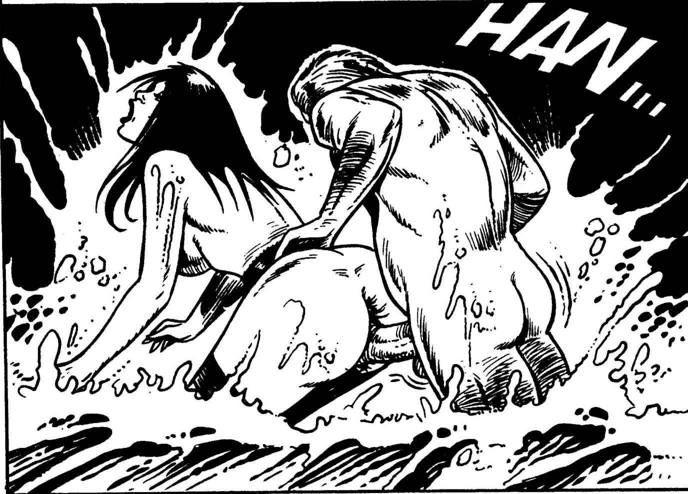


LING DUIKT IN HET KLEINE ZWEMBAD EN VERZORGT EEN ZALIGE ONDERWATER-PIJPPARTIJ...




HUN WATERBALLET DOET DENKEN AAN HET SPEL VAN TWEE GEILE DOLFIJNEN...
HAAAAAAAN,,,


MET KLEINE SPRONGETJES ZITTEN ZIJ ELKAAR ACHTERNA... ALS IN TRANCE...


DE SCHOT MAAKT GEBRUIK VAN EEN RUSTPAUZE OM HAAR TE HARPOENEREN...
HAN...


ZIJ SCHREEUWT HAAR ORGASME ONDER WATER UIT...
HAAAAN


HET FRAAIE DECOR VOEGT HET NODIGE TOE AAN DEZE EINDELOZE VRIJPARTIJEN...


HAAAN

ENKELE DAGEN LATER...

AH! MY GOD! LATEN WE HET EENS HEBBEN OVER JE KLEINE VIETNAMESE! ZODRA JE JE HIELEN GELICHT HAD, GAF ZIJ ZICH AAN EEN VAN ONZE RIJKSTE KLANTEN! EN NA'N NACHT VOL UIT-SPATTINGEN VERDWEEN ZE!

MAAR DAT KAN NIET! LING HIELD AL-LEEN VAN MIJ! IK WAS HAAR ENIGE GELIEFDE!

EN DEZE FOTO'S! VORMEN DIE NIET BEWIJS GENOEG!?

OH, MIJN GOD! WAT EEN NACHTMERRIE!!!

VOLGENS MIJ WAS ZIJ BLOED- EN BLOEDGEIL!..

U MAG DAT NIET ZEG-GEN! OH LING! MIJN LIEFJE! MIJN DUIFJE!

EXIT, JE DUIFJE, ZAK!

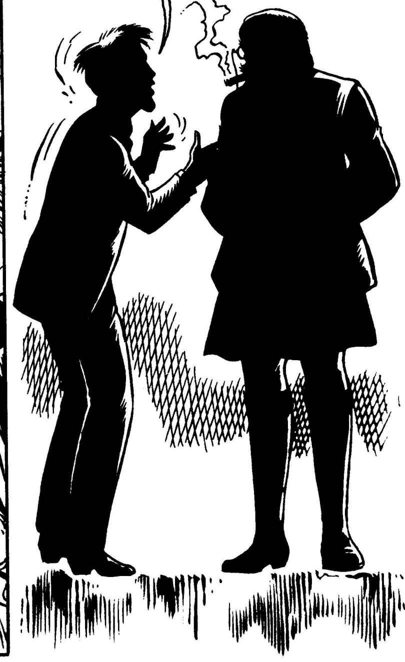
WAT JOU BETREFT, IK BEN ZEER TELEURGESTELD! IK REKENDE OP JE, WILDE JE NA JE STAGEPERIODE PRO-MOTIE GEVEN... JE KIDNAP-VERHAAL KLINKT MIJ WAT ONGELOOFWAARDIG IN DE OREN... JE HOUDT ME VOOR DE GEK, MY GOD!

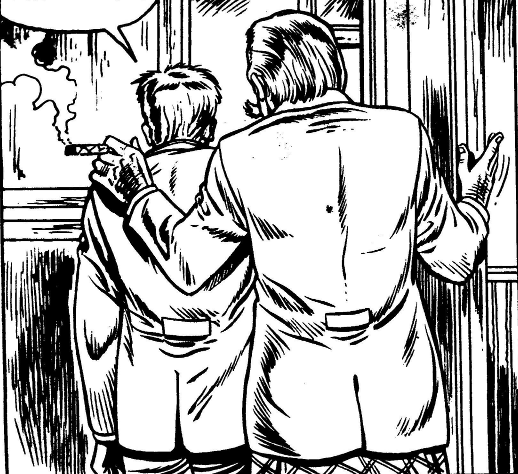
OOOH, NEE... WAT EEN TRAGEDIE! LING DIE ME VERLAAT! MIJN BAAN OP HET SPEL! WAT AF-GRIJSELIJK!


KOM, LAAT JE NIET GAAN... JE HEBT NOG JE HELE LEVEN VOOR JE!


MMM... IK ZAL HET GOED MET JE MAKEN DITMAAL... MORGEN MAG JE HIER WEER BEGINNEN...
OH DANK U, MENEER DE DIRECTEUR! ...MAAR LING...


HELAAS, VOOR JE VRIENDINNETJE KAN IK NIETS DOEN... ZIJ HEEFT JE LATEN ZITTEN... ACCEPTEER DAT EN WEES MOEDIG, MY GOD... VROUWEN EN HUN GRILLEN... HET ZIJN RAMPEN!
MAAR... MENEER DE DIRECTEUR... IK HEB HET NIET MEER...


MMM... IK BEGRIJP HET, OP JOUW LEEFTIJD... KOM VANAVOND MAAR NAAR MIJN VILLA... MIJN VRIENDIN LOGEERT DAAR EN ZAL JE WETEN TE KALMEREN...
KAN IK DAT WEL AANNEMEN, MENEER?


MM, VROEGER HEEFT ZIJ HETZELFDE MEEGEMAAKT... HAAR VRIEND HEEFT HAAR LAFHARTIG LATEN ZITTEN... ZIJ ZAL BEGRIP TONEN...
OH, DANK U, MENEER DE DIRECTEUR!


BAS GAAT NAAR ZIJN KAMER EN VOL HAAT EN WANHOOP WREEKT HIJ ZICH OP ZIJN ONTROUWE GELIEFDE...
DAAR! VIEZE TEEF! DAAR, AANPAKKEN! IK ZAL JE!

DIE AVOND GAAT BAS NAAR DE VILLA VAN ZIJN DIRECTEUR EN WORDT DIRECT GEGREPEN DOOR HET OPWINDENDE EN PRIKKELENDE ERVAN...

DAG, MENEER BAS...

WEL-KOM, ME-NEER BAS!

KOM ERIN, BESTE VRIEND, EN LOOP MET DE DAMES NAAR DE VESTIAIRE... ZIJ ZULLEN JE IN DE JUISTE KLEDIJ HIJSEN ...

EVEN LATER...

MY GOD, JONGEN, WAT ZIE JE ER GEWELDIG UIT! KOM 'NS HIER...

HIER, DRINK WAT EN LAAT DEZE NACHT ER EEN VAN WEDER-GEBOORTE ZIJN...

MENEER, IK...

WAT IS ER, STEL IK JE TELEUR?

OH, NEE, MENEER... MAAR IK HEB EEN KLEIN PROBLEEM...

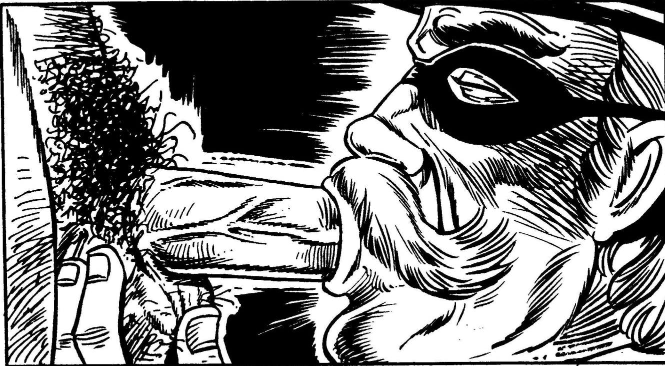
EEN PROBLEEM?

EH... UW BEIDE MEISJES HEBBEN ME WAT BEWERKT IN DE VESTIAIRE EN TOT MIJN GROTE VERBAZING REA-GEERDE MIJN PIK DAAR TOTAAL NIET OP...

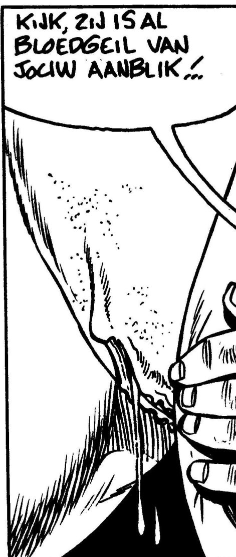
MMM... JA, IK ZIE AL WAT ER AAN TE DOEN VALT...


OH!
OH, MENEER!


GEPRIKKELD DOOR DE GEWELDIGE KEEL VAN DE SCHOT RIJST DE LUL VAN BAS WEER NAAR NORMALE HOOGTE...
DAAR DAN, JONGEN...
DANK U, MENEER DE DIRECTEUR..
WHOK



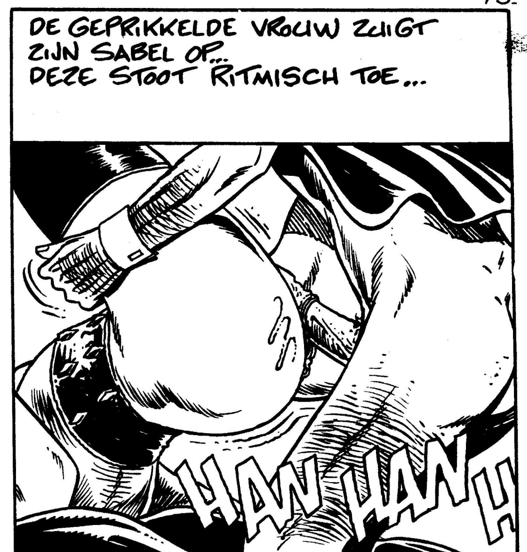

EN NU RUIMTE VOOR DEGENE, DIE JE WERKELIJK ZAL LATEN GENIETEN... JE BEGRIJPT DAT ZIJ LIEVER ANONIEM WENST TE BLIJVEN...


KIJK, ZIJ IS AL BLOEDGEIL VAN JOUW AANBLIK!..


DE ONBEKENDE GAAT LIGGEN EN BAS NADERT HAAR VOL VUUR EN MET TRILLENDE BENEN... ZIJN PIK SIDDERT VAN VERWACHTING...

43.


HIJ STORT ZICH OP HAAR GESCHOREN POESJE, LIKT EN DOORKLIEFT HAAR MET ZIJN TONG...

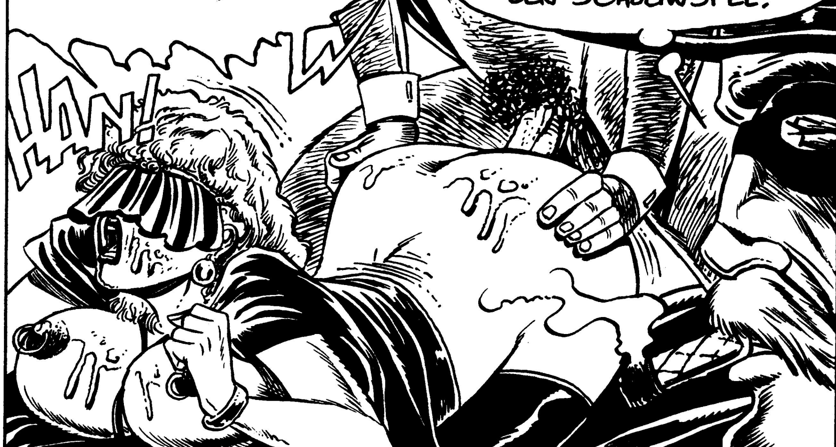

DE GEPRIKKELDE VROUW ZUIGT ZIJN SABEL OP... DEZE STOOT RITMISCH TOE...
HAN HAN H


UURENLANG GENIET HIJ VAN HET GEBRUIK VAN AL HAAR OPENINGEN EN WEL OP BRUTALE WIJZE...
DAAR DAN, HOER, TEEF, PAK BEET! AAH!


DE DIRECTEUR KOMT HEM ERBIJ TE HULP...
VOORUIT, STOOT TOE!..


EN HIJ WEET ZIJN DANKBAARHEID TE TONEN...


ZUIG, PIJP, LIK!


JANK, TEEF! DAAR, DAAR EN DAAR! AAH!
AH, AH! MY GOD! WAT ZIJN DIE FRUSTRATIES MOOI TE KANALISEREN! WAT EEN SCHOUWSPEL!


EN IN DE VROEGE OCHTEND...
HOE VOEL JE JE?
VEEL BETER, MENEER DE DIRECTEUR! AH! WAT HEB IK GENOTEN!


EVEN LATER...
WAT BEN IK BLIJ VOOR JE!
DAT MEISJE IS GEWELDIG! ZIJ HEEFT WERKELIJK ALLES OM EEN GEILE HENGST TE KALMEREN... BIJ NADER INZIEN MOET IK TOEGEVEN DAT HET KUTJE VAN LING NIET ALLES WAS... ER IS MEER EN BETER!


EINDE

EROTISCHE STRIPS



Het Meisjesinternaat - Borrebach prijs f 14,50 - BF 245

Nét zestien zijn ze, de lieverdjes op het meisjesinternaat. Maar ze weten al heel wat over seks. Hun erotische vrijpostigheden worden haast dagelijks door de oversekste direktrice met wellustige sancties bestraft. Ook de leraressen doen daar aan mee. Niet in 't minst een jonge, blonde schoonheid die sekslessen geeft en ,t meest sadistisch van allemaal is.
Toch wordt Janet daar, totaal onvoorbereid, door haar pasgescheiden ouders met een glimlach heengebracht........



De Onzichtbare Man - Manara prijs : f 14,50 - BF 295

Een jeugdvriend van danseres Béatrice ontdekt bij toeval een middel dat hem totaal onzichtbaar kan maken. Hij gebruikt deze uitvinding om stiekem in de nabijheid van zijn jeugdliefde te kunnen zijn. De mooie 'Honingpotje' krijgt dat in de gaten. Doordat zij onmiddellijk verliefd op hem wordt weet ze hem snel van zijn verlegenheid én van zijn liefde voor Béatrice af te brengen.
Hoe heerlijk het is om met een onzichtbare man te vrijen wordt heerlijk erotisch 'zichtbaar' gemaakt door de koning van de erotische strip: Milo Manara.



Fabrice - Bob&Malax prijs f 14,50 - BF 295

Als je zestien bent, en je krijgt opeens een eigen kamer op zolder, voel je je meteen een stuk volwassener. Zeker als meteen die leuke tante Suzie op bezoek komt. Ze zegt dat ze bang is dat je je eenzaam zult voelen, maar ondertussen wijdt ze je in in alle geheimen van het sexleven. Via enkele avontuurtjes met oom Paul is het vervolgens de beurt van Renaud om je volledig in te wijden in alle facetten van de lichamelijke liefde tussen twee jongens. Hoe krijg je zo nu ooit je huiswerk nog af?



De Kat in Katendrecht - Bart van Erkel/Martin Lodewijk
prijs f 9,90 / BF 180

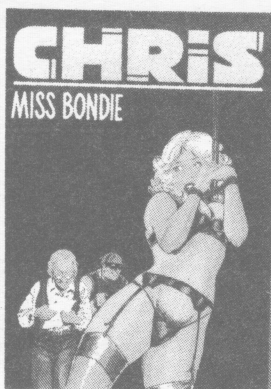
Tijdens een feest bij de miljonair Aristides Skouras ziet een cameraman hoe zijn eigen zus vermoord wordt in een zogenaamde 'snuff-movie', een pornofilm waarin de actrice aan het eind van de film écht vermoord wordt.
Als hij om opheldering vraagt wordt hij zelf ook bijna vermoord. Bij zijn ontvluchting loopt hij toevallig recht in de handen van DE KAT, die hem haar hulp aanbiedt. Het spoor leidt naar Katendrecht, waar zich de medogenloze wraak van DE KAT voltrekt.

EROTISCHE STRIPS



DE TOREN - ADAM f 14,50 - BF 295

"De Toren" is een zeer exclusief eros-hotel gelegen op een klein eiland in de Stille Zuidzee.
In het hotel speelt zich dagelijks een adembenemend spel af waarbij de gasten zich door het vervullen van bizarre erotische opdrachten langzaam maar zeker naar de bovenste etage van het hotel werken.
Een familie-vete zorgt ervoor dat ook de jonge Carlotta zich in deze erotische maalstroom moet storten. Ze achtervolgt een verrader op zijn pervers-erotische reis van etage naar etage. Op die manier ziet ze uiteindelijk kans de verrader te ontmaskeren voordat hij de top van het hotel bereikt.



MISS BONDIE - CHRIS f 14,50 - BF 295

Het sex-leven van Doris was lange tijd niet veel anders dan van vele andere mensen. Tot ze bij toeval in aanraking komt met Area-press, een uitgever van pornobladen.
Al snel blijkt dat Doris in de wieg gelegd is als top model. Geen opdracht gaat haar te ver.
Geld is daarbij niet haar belangrijkste drijfveer. Hoe gewaagder de foto's worden hoe meer het haar opwindt. Ze geniet er zo van dat haar dagelijkse leven en de pornoindustrie steeds meer in elkaar beginnen over te lopen.
Kan ze dit adembenemende leven vol blijven houden?



CELIA - MANCINI f 14,50 - BF 295

Celia en haar vriendin Laura bespieden door het sleutelgat een sex-spelletje van hun beider moeders. Ze proberen het spelletje na te spelen, maar maken daarbij zoveel lawaai dat Celia's moeder merkt wat er gebeurt. De moeders besluiten daarop hun kinderen uitgebreid in te wijden in de geheimen van de liefde. Ze hebben daarbij niet in de gaten dat de dochters al lang van wanten weten...
Plezier voor vier, en de lezer mag meegenieten.

De SOMBRERO boeken zijn te koop in vele tijdschriftwinkels, stripwinkels en boekwinkels. Mocht U desondanks moeite hebben de boeken in Uw omgeving te vinden, kunt U ze ook per post direct bij de uitgever bestellen. U doet Uw bestelling door overmaking van het juiste bedrag op onze giro- of bankrekening. Per bestelling dient f 3,00 extra betaald te worden als aandeel in de portokosten. Op het overschrijvingsbiljet dient U duidelijk te vermelden welke boeken U wenst te ontvangen. Toezending volgt per post in blanco verpakking. Vanuit Belgie kan ook betaald worden met een Internationale Postwissel (verkrijgbaar bij het postkantoor).
BANK : 54.87.05.410 t.n.v. Sombrero - Amsterdam
GIRO : 46 92 124 t.n.v. Sombrero - Amsterdam

HOPPER

HOTEL CONDOR

In deze serie zijn de volgende delen verschenen:

SOMBRERO